

Break Mine

Choreographie: Casey Lee Lowe

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 1 tag
Musik:	Break Mine von Brothers Osborne
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Rock side, shuffle across, ¼ turn r, side, shuffle across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S2: Side, touch, ¼ turn l, kick, ¼ turn r, close, side, cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken (12 Uhr)
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Side, behind, ¼ turn r, ¼ turn r, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

S4: Shuffle forward turning ½ l, shuffle back turning ½ l, walk 2, kick-ball-step

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen/linkes Knie nach vorn und Schritt nach vorn mit links
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S5: Rock side & rock side & rock forward & rock forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S6: ½ turn l, ½ turn l, coaster step, jazz box turning ¼ r with cross

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '3&4' abrechnen und von vorn beginnen)
(**Ende:** Der Tanz endet nach '3&4' - Richtung 6 Uhr; zum Schluss bei der 'jazz box' eine ½ Drehung rechts herum ausführen - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 12 Uhr)

Side, close

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen